

ملحق رقم (١)
مخطط مادة دراسية



العربية في سياقها الثقافي	اسم المادة	1.
٢٥٠١٧٠٤	رقم المادة	2.
٣	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	3.
٣	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	
لا يوجد	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	4.
اللغة العربية للناطقين بغيرها	اسم البرنامج	5.
٢٣٠١٧٩٩	رقم البرنامج	6.
الجامعة الأردنية	اسم الجامعة	7.
الآداب	الكلية	8.
اللغة العربية	القسم	9.
ماجستير	مستوى المادة	10.
٢٠٢٢/٢٠٢١ / الفصل الأول	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	11.
الماجستير	الدرجة العلمية للبرنامج	12.
لا يوجد	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	13.
العربية	لغة التدريس	14.
<input type="checkbox"/> وجاهي <input checked="" type="checkbox"/> مدمج <input type="checkbox"/> إلكتروني كامل	أسلوب التدريس	15.
<input checked="" type="checkbox"/> Moodle <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> Skype <input type="checkbox"/> Zoom <input type="checkbox"/> Others.....	المنصة الإلكترونية	16.
٢٠١٣	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية / تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	17.

١٨. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، رقم الهاتف، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، البريد الإلكتروني
لا يوجد

١٩. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.
الأستاذ الدكتور عوني الفاعوري . ت . ٢٧٤٤٧ .
afaouri@ju.edu.jo

٢٠. وصف المادة

كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.
أن يعرف الطالب مفهوم الثقافة لغة واصطلاحاً .
أن يعرف الطالب الفرق بين الثقافة في الحضارة العربية الإسلامية والثقافات الأخرى
أن يميّز الطالب بين مفاهيم الثقافة والحضارة والمدنية .
أن يعرف الطالب تطوّر المفردة في الثقافة العربية وظلالها وعلاقتها باللغات الأخرى .
أن يتعرّف الطالب إلى مفهوم الأسطورة في الثقافة العربية والثقافات الأخرى .
أن يعرف الطالب العلوم التي يحتاجها متعلم العربية للناطقين بغيرها .
أن يعرف الطالب مفهوم النبر والتغيم والأسماء العربية في اللغة العربية .
أن يتعرّف الطالب إلى مجموعة من العادات والتقاليد في الثقافة العربية ومقارنتها بالثقافات الأخرى .

٢١. أهداف تدريس المادة ونتائج تعلمها

المصادر/المراجع	*أساليب التقييم	متزامن/ غير متزامن	المنصة	*أساليب التدريس (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)	نتائج التعلّم المستهدفة للمادة	المحاضرة	الاسم
بعض المعاجم العربية : لسان العرب المخصص لابن سيده .			Teams	وجاهي / مدمج		تطور المفردة وظلالها في العربية	1
						1.2	
						1.3	
كتاب اللغة العربية في إطارها الاجتماعي مصطفى لطفي			Teams	مدمج . قراءة عن الثقافة والحضارة		معنى الثقافة والحضارة والمدنية	٢
						2.2	
						2.3	
كتاب تاريخ الأصنام لابن الكلبي ، موسوعة أساطير العرب للمحمد عجيبة . كتاب الحيوان للجاحظ .				وجاهي		الأسطورة في الثقافة العربية والثقافات الأخرى	٣

							3.2	
							3.3	
الاشتقاق لبن دريد . مثلث قطرب .			Teams	مدمج . الطلب من الطلاب تحضير الموضوع .		العلوم الواجب معرفة للطلاب الناطقين بغير العربية	4.1	٤
							4.2	
							4.3	
كتاب اللغة والبلاغة العربية				وجاهي		النبر والتغيم في العربية واللغات الآخري .	5.1	٥
							5.2	
							5.3	
ترجمات معاني القرآن الكريم وتطور منهجه عند الغرب ، عبدالله عباس الندوي			Teams	مدمج . الطلب قراءة بعض الترجمات في القرآن والأدب والسياسة وخطورة الخطأ .		الترجمة في العلوم العربية وأثرها على المعاني ، لا سيما في القرآن الكريم	6.1	٦
							6.2	
							6.3	

كتاب البلاغة العربية ، عبده الراجحي				وجاهي		المجاز وأثر الثقافة عليه .	7.1	٧
							7.2	
							7.3	

المصادر/المراجع	*أساليب التقييم	متزامن/ غير متزامن	المنصة	أساليب التدريس (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)	نتائج التعلم المستهدفة للمادة	الموضوع	المحاضرة	الاسبو ع
أدب الكاتب لابن قتيبة			Teams	مدمج . الطلب من الطالب استحضار هذه التعبيرات .		التعابير المستخدمة في التهنئة والتعزية ، وأثر السياق الثقافي عليها	٨،١	٨
							٨،٢	
							٨،٣	
الأعلام العربية لإبراهيم السامرائي . عزيزة درويش .				وجاهي		الأسماء العربية وأثر الثقافة فيها وفي معانيها .	٩،١	٩

							٩,٢	
							٩,٣	
				وجاهي		امتحان منتصف الفصل /١٢/٢٠ ٢٠٢١	١٠,١	١٠
							١٠,٢	
							١٠,٣	
ترجمات معاني القرآن الكريم وتطور منهجه عند الغرب ، عبدالله عباس الندوي			Teams	مدمج . احضار بعض الترجمات واختلاف معانيها .		ترجمات متنوعة من القرآن الكريم واختلاف المعاني	١١,١	١١
							١١,٢	
							١١,٣	
ترجمات معاني القرآن الكريم وتطور منهجه عند الغرب ، عبدالله عباس الندوي				وجاهي		مدارس الترجمة الإسلامية وأنواعها والمدارس و الاستشرافية	١٢,١	١٢
							١٢,٢	
							١٢,٣	
قرارات سياسية ٢٤٢ ، لفظ الجلالة " الله " .			Teams	مدمج . إحضار بعض النماذج		بعض النصوص الأدبية واختلاف	١٣,١	١٣

						ترجمتها وفق الثقافة الإسلامية		
							١٣,٢	
							١٣,٣	
				وجاهي		مناقشة البحوث والتقارير التي يقدمها الطلاب	١٤,١	١٤
							١٤,٢	
							١٤,٣	

٢٣. أساليب التقييم

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

المنصة	الاسبوع	١. نتائج التعلم المستهدفة للمادة	الموضوع	العلامة	أسلوب التقييم
وجاهي	العاشر		تطور المفردات وظلالها ، والأساطير والترجمة والعلوم عند العرب	٣٠%	امتحان منتصف
وجاهي وتيمز	طيلة الفصل الدراسي			٣٠%	أبحاث وتقارير ونشاطات
وجاهي			كل موضوعات المساق	٤٠%	امتحان نهائي

٢٤. متطلبات المادة

على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالإنترنت، كاميرا، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.
على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالإنترنت، كاميرا، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.

٢٥. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة
- هـ- إعطاء الدرسياسة الحضور والغياب : الالتزام بالحضور والغياب وفق أنظمة الجامعة
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد . الالتزام بتعليمات الجامعة في هذا الشأن .
- ج- إجراءات السلامة والصحة عدم تعريض الطلبة لأي عمل يحول دون سلامتهم
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي الالتزام بأنظمة الجامعة وقوانينها في هذا الشأن
- هـ- إعطاء الدرجات تعطى العلامات بناء على الامتحانات المقررة في الخطة والتقارير الفصلية والنشاطات الصفية بناء على نظام الدرجات المعمول به في الجامعة .

٢٦. المراجع

أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:

- ١- بعض المعاجم ثنائية اللغة .
- ٢- المعاجم العربية التراثية مثل : لسان العرب لابن منظور ، والمخصص لابن سيده .
- ٣- المعاجم التاريخية مثل المعجم الكبير .
- ٤- ترجمات معاني القرآن الكريم .
- ٥- بعض الدراسات مثل دور الكلمة في اللغة : اللغة والفكر / بول شوشار .
- ٦- ابن دريد ، الاشتقاق .
- ٧- ابن قتيبة ، أدب الكاتب .
- ٨- الجاحظ ، الحيوان ، تحقيق عبد السلام هارون ، ط٣ ، ١٩٦٩ .
- ٩- إبراهيم السامرائي ، الأعلام العربية .

ملحق رقم (١) مخطط مادة دراسية



- ١١- عزيزة درويش ، معجم الأسماء العربية ، ط١ ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٩٤ .
- ١٢- مصطفى لطفي ، اللغة العربية في إطارها الاجتماعي ، بيروت ، ١٩٧٦ .
- ١٣- رضا السويسي ، مثلث قطرب .
- ١٤- محمد عجينة ، موسوعة أساطير العرب عن الجاهلية ودلالاتها ، بيروت ، ١٩٩٤ .
- ١٥- صبري إبراهيم السيد ، علم اللغة الاجتماعي مفهومه وقضاياها ، دار المعرفة ، ١٩٩٥ .
- ١٦- أحمد كمال زكي ، الأساطير ، دراسة حضارية مقارنة ، ط٢ ، بيروت ، ١٩٧٩ .
- ١٧- د. عدنان عباس الندوي ، ترجمات معاني القرآن الكريم وتطور منهجه عند الغرب ، سلسلة دعوة الحق ، رابطة العالم الإسلامي ، ٥١٤١٧ ، العدد ١٧٤ ، ص ٤٤ .
- ١٨- د. حسن المايرجي ، الهيئة العالمية للقرآن الكريم ضرورة الدعوة والتبليغ ، مطابع الدوحة ، الدوحة ، ١٩٩١ ، ص ٨٢ .
- ١٩- ترجمة الكسندر روس Alexander Ross ، سميت قرآن محمد ، ترجمة جورج سيل .
- Koran of Mohomet . George Sale**
- ٢٠- ابن الكلبي ، تاريخ الأصنام .
- ٢١- المسعودي ، مروج الذهب .
- ٢٢- عباس كاظم مراد ، أسماء الناس ومعانيها وأسباب التسمية بها ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٤ .
- ٢٣- أنيس فريحة ، القيمة التاريخية لدراسة أسماء الأمكنة والأعلام ، ط١ ، د. ت ، مجلة الأبحاث ، بيروت .
- ٢٤- عبود الخزرجي ، أسماؤنا أسرارها ومعانيها ، ط١ ، المكتبة الحديثة ، بيروت ، ٢٠٠٩ .
- ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية.

٢٧. معلومات إضافية

تشجيع الطلاب على القراءة والمتابعة وإثراء روح الإبداع والحوار والمناقشة وحل المشكلات ، والاطلاع على كل ما هو جديد .

ملحق رقم (١)
مخطط مادة دراسية



مدرس أو منسق المادة: الدكتور عوني صبحي الفاعوري التوقيع: ----- التاريخ: ٢٠٢١/٩/٢٢
مقرر لجنة الخطة/ القسم: ----- التوقيع
رئيس القسم: الدكتور عبدالله إبراهيم التوقيع: -----
مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ----- التوقيع
العميد: ----- التوقيع